

# A GENTE QUE FEZ!

2ª EDIÇÃO

• **CCATARSIS** •  
Arte para Infância e Juventude

ESPETÁCULO

ARTE

TEATRO

MÚSICA

DANÇA

TICKET

# CHAMAMENTO PARA INSCRIÇÃO DOS GRUPOS ARTÍSTICOS

A gente que fez! – Festival de Artes Feito COM e PARA crianças – 2ª edição, visa estimular o protagonismo da criança na criação e elaboração de eventos artísticos que têm como foco o público infantil.

A 2ª edição do festival A gente que fez! será realizada em formato híbrido, com apresentações artísticas VIRTUAIS e PRESENCIAIS, no período de 12 a 29 de OUTUBRO de 2022, com programação contínua, exceto aos domingos.

Aos interessados e interessadas em participar da 2ª Edição, sediados no ESTADO DE SÃO PAULO, fica o convite para enviarem material com suas propostas.

A seleção dos espetáculos e a coordenação geral do festival serão realizadas por uma Comissão formada por trinta crianças entre 9 e 12 anos, juntamente com uma equipe de artistas profissionais que mediará as análises e as avaliações da Comissão.

O festival pretende reunir trabalhos artísticos que abarquem as linguagens de TEATRO, DANÇA e MÚSICA para bebês e crianças nos formatos:

**VIRTUAL** – espetáculos que tenham sido criados para este ambiente e com duração mínima de 30 minutos.

Os trabalhos selecionados neste formato serão transmitidos, concomitantemente, no Facebook e no canal do YouTube da Catarsis e ficarão disponíveis para acesso a partir da data agendada na programação até o último dia do evento.

**PRESENCIAL** – espetáculos que terão como palco o CINETEATRO MUNICIPAL “DR. ALUÍZIO REBELLO DE ARAÚJO”, localizado no município de Itupeva / SP (rider técnico e informações sobre o cineteatro estão no Anexo I deste chamamento), com duração mínima de 45 minutos, excetuando os espetáculos para bebês cuja duração mínima aceita será de 20 minutos.

Os grupos selecionados deverão realizar uma apresentação do trabalho e fornecer uma gravação do mesmo espetáculo, na íntegra e com boa qualidade de imagem e som para ser exibida simultaneamente à apresentação presencial, no Facebook e canal do YouTube da Catarsis.

Caberá aos grupos selecionados providenciarem alimentação, hospedagem (se necessária) e transporte até o local do evento e deste ao seu local de origem, como também todo o material técnico e de cenário.

Após todas as apresentações serão realizados bate papos entre o público (via chat, dentro do zoom e/ou presencialmente), representantes da Comissão de Crianças e, no mínimo, dois representantes do grupo artístico que apresentou o trabalho (independentemente do mesmo ter sido realizado no ambiente virtual ou presencial). A participação dos representantes do grupo é obrigatória

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas exclusivamente através do formulário de inscrição disponível neste link: <https://forms.gle/C2uERuBgxg1c4CD38>

O período de inscrição é de 20 de JUNHO de 2022 à 10 de JULHO de 2022.

(Espetáculos que fizeram parte da programação da 1ª edição do festival serão desclassificados).

O material solicitado no formulário será:

- Currículo do grupo (máximo 20 linhas).
- Breve currículo de até 03 (três) dos principais integrantes do grupo (máximo de 10 linhas para cada currículo).
- Relevância e pertinência do espetáculo (máximo 20 linhas).

(Este texto será lido pela Comissão de Crianças durante o processo de curadoria e seleção).

- Sinopse; ficha técnica e histórico do espetáculo.
- Três fotos em alta resolução com os devidos créditos (tamanho mínimo 1920x1080).
- Teaser do espetáculo com até três minutos de duração.

(Este teaser será assistido pela Comissão de Crianças durante o processo de curadoria e seleção).

(O link do teaser deverá estar disponível em drive que permita o download direto ou deverá ser informada a senha no campo correspondente. Atenção: é de exclusiva responsabilidade do proponente o funcionamento do link).

- Clipping com reportagens e críticas (máximo 5 páginas tam. A4).
- Registro audiovisual do espetáculo.

(O link do vídeo deverá estar disponível em plataforma que permita o acesso direto ou deverá ser informada a senha no campo correspondente. Atenção: é de exclusiva responsabilidade do proponente o funcionamento do link).

Após análise das propostas, os trabalhos selecionados serão divulgados nas redes sociais da Catarsis e os grupos e artistas serão contatados via e-mail pela produção do festival, a fim de organizar os detalhes da apresentação e solicitar os documentos referentes aos direitos autorais de texto, música e imagem, bem como os dados bancários para efetivação do pagamento dos cachês.

Os cachês serão pagos em até 10 dias úteis após a realização da apresentação e mediante emissão de Nota Fiscal.

Os valores estipulados para os cachês serão de R\$ 3.000,00 (três mil reais) para as apresentações online e R\$ 8.000,00 (oito mil reais – até 200km) ou R\$ 9.000,00 (nove mil reais – a partir 201km) para as apresentações presenciais, conforme distância pela estrada - “site” para referência = [www.achedistancia.com.br](http://www.achedistancia.com.br) - considerando a cidade sede do grupo e a cidade de Itupeva-SP.

DÚVIDAS: [ALINE@CATARSIS.COM.BR](mailto:ALINE@CATARSIS.COM.BR)

CURTA, COMPARTILHE E ACOMPANHE NOSSAS REDES SOCIAIS!

INSTAGRAM E FACEBOOK: @CATARSISPRODUcoes

SITE: [WWW.CATARSIS.COM.BR](http://WWW.CATARSIS.COM.BR)

\* O envio de material implica a leitura deste chamamento e não garante a seleção para a programação.

# ANEXO 1



## Sistema de Iluminação

- 1 Mesa controladora DMX – 192 canais
- 8 refletores de led multicores

## Sistema de Som

- 1 Mesa de som analógica Soundcraft Signature 22 MTK
- 1 Processador DBX Venu 360
- 1 Filtro de linha digital da Oneal com 9 tomadas
- 1 Microfone sem fio dinâmico Shure BLXR / Beta 58
- 1 Microfone sem fio headset Shure SVX / pga 31
- 2 microfones com fio JTS TK-350

## Sala de Projeção

- 1 Projetor Epson 5000 lumens HDMI - projeção 300''
- 1 Computador Ryzen 5 2400, 16 GB de RAM 2400 MHz, ssd 240 GB, HD 1TB, placa de vídeo Rx 550 4 GB

## Responsável técnico

Daniel – (11) 98607-3349